

L'ICÔNE D'EIKONISTRIA



En 1655, il y avait un ermite qui vivait seul dans sa cellule dans les montagnes de Skiathos, dont toute la vie était consacrée à la prière. Une nuit, il a vu une lumière étrange au fond des bois. Il était curieux, alors il a commencé à marcher vers la lumière pour trouver la cause. Soudain, alors qu'il marchait, la lumière a disparu. Il lui vint à l'esprit que la lumière pourrait éventuellement être causée par des démons maléfiques tentant de lui tendre un piège, mais au fond de son cœur, il sentit que la lumière était un signe divin.

La lumière est réapparue pendant plusieurs nuits. Il a décidé de prier et de jeûner dans l'espoir que Dieu lui montrerait la vérité sur la lumière mystérieuse. Quelques nuits plus tard, quand il a revu la lumière et s'est dirigé vers elle, au lieu de disparaître, la lumière est devenue de plus en plus brillante. L'ermite a continué à marcher vers la lumière éclatante jusqu'à ce qu'il atteigne un pin, où il a été étonné de voir haut parmi les branches l'icône de la Vierge Marie entourée de cette lumière brillante spectaculaire se balançant dans le pin.



Il a essayé de grimper à l'arbre pour atteindre l'icône, mais soit en raison de son âge ou d'une infirmité, soit parce que Dieu voulait que plus de gens voient le miracle, il n'a pas pu le faire. Il y resta toute la nuit à prier sous le pin et le matin il se dirigea vers Kastro (qui signifie château), la cité médiévale de Skiathos. Il a raconté son histoire extraordinaire aux citoyens de Kastro et un groupe d'entre eux a immédiatement suivi l'ermite dans les montagnes pour voir le miracle. Un jeune prêtre appelé John, a grimpé sur le pin pour faire tomber l'icône en toute sécurité. Depuis lors, 1655, la Vierge Marie appelée "Eikonistria" (Icône qui brille comme une étoile) ou "Kounistria" (Celle qui se balance) a été et continue d'être la protectrice de l'île de Skiathos.

Le monastère d'Eikonistria (ou Kounistra, comme l'appellent habituellement les habitants) a été abandonné et toutes les reliques sacrées ainsi que la sainte icône ont été transférées dans un autre monastère. Cependant, parce que les citoyens voulaient avoir la sainte icône parmi eux, lorsqu'ils retournèrent dans leur vieille ville à proximité du vieux port, un village byzantin reconstruit, ils construisirent l'église métropolitaine des Trois Hiérarques en 1846 et y placèrent l'icône. Les trois hiérarques sont saint Basile le Grand, saint Jean Chrysostome et saint Grégoire le Théologien.

Il y a deux célébrations en l'honneur de l'icône de la Vierge Marie. Le premier a lieu le 21 novembre lorsque nous célébrons la dédicace de la Vierge Marie à Dieu par

ses parents alors qu'elle avait trois ans. Il y a une procession à pied la veille lorsque les habitants de Skiathos portent l'icône à travers les montagnes de la ville au monastère de la Vierge Marie, où une veillée et un service nocturnes ont lieu. Le matin du 21 novembre, l'icône est ramenée par le même chemin pour être emmenée en procession autour de la ville. Le second a lieu le premier dimanche après le 1er juillet, afin que les personnes qui ne peuvent pas se rendre sur l'île de Skiathos pour la célébration principale puissent glorifier la Vierge Marie lors de la deuxième célébration établie en son honneur. Cette fête est dédiée au jour de la découverte de l'icône miraculeuse. Il y a une procession à pied le samedi soir de l'église des Trois Hiérarques à l'autre église de l'île, qui porte le nom de la Nativité de la Vierge Marie, où une veillée nocturne a lieu. Le lendemain matin, le dimanche, une sainte liturgie a lieu dans les églises puis l'icône est portée en procession autour de la ville et ramenée à l'église de la métropole.

